

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Рабочая программа по английскому языку составлена на основе:**

- Закона Российской Федерации «Об образовании».
- Федерального компонента государственного стандарта общего образования в общеобразовательных учреждениях на базовом уровне, утвержденного 5 марта 2004 года приказ № 1089.
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2020-2021 учебный год;
- Примерной программы основного общего образования по английскому языку. Английский язык. Содержание образования.
- Авторской программы. Английский язык. В.Г.Апальков, Ю.Е.Ваулина, О.Е. Подоляко., Москва, Просвещение 2016;
- Основной общеобразовательной программы основного общего образования ГБОУ "ООШ с. п. Галашки"
- Учебного плана ГБОУ "ООШ с. п. Галашки" на 2020-2021 учебный год.

**Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:**

- Ваулина Ю.Е., Эванс В., Дули Дж., Подоляко О.Е. Учебник «Английский в фокусе» для 9 класса. – М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2016.

Рабочая программа выполняет две основные функции: информационно-методическую и организационно-планирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

### **Цели учебного курса.**

В процессе изучения английского языка реализуются следующие **цели**:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):
- речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
  - языковая компетенция – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

- социокультурная / межкультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы в 9 классе, формирование умений представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
  - компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передачи иноязычной информации;
  - учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.
- развитие и воспитание у школьников понимания важности иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям другой культуры;
  - формирование дружелюбного и толерантного отношения к проявлениям иной культур, уважения к личности, ценностям семьи, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами литературы разных жанров, доступными для подростков с учетом достигнутого ими уровня иноязычной подготовки;
  - создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях;
  - создание основы для выбора иностранного языка как профильного предмета на ступени среднего полного образования, а в дальнейшем и в качестве сферы своей профессиональной деятельности.

Основными **задачами** реализации содержания обучения являются:

- формирование и развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности;
- формирование и развитие языковых навыков;
- формирование и развитие социокультурных умений и навыков.

### **Общая характеристика учебного курса.**

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира. Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Рабочая программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению английскому языку. В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета. Личностно-ориентированный подход предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

**Формы работы:** индивидуальная, парная, групповая, фронтальная, дифференцированная, разноуровневая.

**Методы обучения:**

репродуктивный (воспроизводящий материал в готовом виде в слове учителя, беседах с учащимися, упражнениях и текстах учебника, в наглядных пособиях, магнитофонных и видеозаписях, словарях и т.д.);

- проблемно-поисковый (как ведущий)( практические занятия, самостоятельная работа, наблюдение, постановка проблемных вопросов, исследования, анализ текста);

- коммуникативный, опирающийся на живое общение (беседа, участие в диалоге, построение ответов), рассказ (построение монологических высказываний) и др.

**Методы и средства контроля:** устный опрос, контрольные работы, тесты

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

В результате изучения иностранного языка в 9 классе ученик должен:

**знать/понимать:**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение); особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

**В говорении:**

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием / отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события / явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному / услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

**В аудировании:**

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале / аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникационным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

#### **В чтении:**

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной информации или интересующей информации;

#### **В письменной речи:**

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец; расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

#### **В лексике:**

Знать и понимать значение лексических изученных единиц.

#### **В грамматике:**

Расширение объема значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи:

1. Present Simple; Present Continuous; Present Perfect; Present Perfect Continuous;
2. Условные предложения;
3. Модальные глаголы;
4. Past Simple; Past Continuous; Past Perfect; Past Perfect Continuous;

5. Пассивный (страдательный) залог;
6. Косвенная речь;
7. Каузативная форма;
8. -ing формы;
9. Степени сравнения прилагательных;
10. Употребление too/enough;
11. Употребление used to/would;
12. Времена группы Future;
13. Косвенные и прямые вопросы;
14. Восклицательные предложения;
15. Придаточные цели, следствия, времени, определительные;
16. Инфинитив;
17. Употребление would prefer/would rather (sooner);
18. Наречия частоты;
19. Исползования прилагательных и наречий в описании;
20. Использование наречий в повествовании;
21. Градуальные и неградуальные прилагательные;
22. Вопросительные слова + ever;
23. Возвратные и усилительные прилагательные;
24. Абсолютные прилагательные;
25. Разделительные вопросы.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**  
**Ваулина Ю.Е., Эванс В., Дули Дж., Подоляко О.Е. Учебник «Английский в фокусе» для 9 класса**  
**(3 раза в неделю, всего 102 часов)**

| № п/п | Наименование раздела                         | Тема урока                                             | Вид занятий   | Основные виды деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Дата план. | Дата факт. |
|-------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| 1     | <b>Модуль 1.<br/>Праздники.<br/>13 часов</b> | Праздники.                                             | Теоретический | Обучение чтению текста с выборочным пониманием нужной информации, устное высказывание на основе прочитанного, учить различать схожие лексические единицы, драматизация диалога. Чтение диалога, составление собственного диалога с использованием новых фраз.<br>Восприятие диалога на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. Идиомы. Формирование употребления в речи настоящих видовременных форм глагола: Present tenses: P.Simple, P.Continuous, P.Perfect, P. Perfect Continuous (настоящее простое /длительное/завершенное/завершено-длит.). Выполнение тренировочных упражнений. Анализ способов образования сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Чтение с извлечением основной информации. Развитие умения писать короткую статью, описывать события по образцу, используя материал изучаемой темы «Праздники». Анализ способов словообразования, значений фр. гл. 'turn' и зависимых предлогов. Овладение способами словообразования, глаголами с предлогами. Выполнение тренировочных упражнений. Чтение текста с извлечением нужной информации, использование языковой догадки. Написание короткой статьи в журнал. |            |            |
| 2-3   |                                              | Приметы и предрассудки.                                | Комплексный   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |            |
| 4-5   |                                              | Формы настоящего времени в устойчивых словосочетаниях. | Комплексный   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |            |
| 6     |                                              | Особые случаи, торжества, праздники.                   | Комплексный   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |            |
| 7     |                                              | Описание праздников.                                   | Теоретический |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |            |
| 8-9   |                                              | Словообразование: прилагательные и причастия.          | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |            |
| 10    |                                              | Национальный праздник индейцев Северной Америки.       | Комплексный   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |            |
| 11-12 |                                              | День памяти.                                           | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |            |

|       |                                                                     |                                                      |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
|-------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|       |                                                                     |                                                      |               | Чтение текста с полным пониманием, заполнение пропусков, высказывание в связи с прочитанным. Проверочная работа на основе контрольных заданий.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| 13    |                                                                     | Контрольная работа.                                  | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
| 14    | <b>Модуль 2.<br/>Образ жизни<br/>и среда обитания<br/>11 часов.</b> | Жизнь в космосе                                      | Теоретический | Прогнозирование содержания текста; чтение с пониманием основного содержания текста. Высказывание на основе прочитанного, описание работы космонавта с опорой на ЛЕ. Чтение диалога, подстановка пропущенных фраз. Восприятие текста на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. Анализ употребления в речи неличных форм глагола Infinitive+ing/to (инфинитив, герундий). Анализ употребления существительных с предлогами места, притяжательных существительных. Чтение с пониманием основного содержания, с извлечением заданной информации. Краткое высказывание о событиях на основе услышанного. Чтение, ответы на вопросы по прочитанному. Обсуждение порядка написания письма, используемой лексики, поиск ключевых слов. |  |  |
| 15    |                                                                     | Родственные связи, отношения в семье.                | Теоретический |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
| 16    |                                                                     | Инфинитив ( -ing формы английского глагола).         | Комплексный   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
| 17    |                                                                     | Город и деревня. Соседи.                             | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
| 18    |                                                                     | Электронное письмо личного характера.                | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
| 19-20 |                                                                     | Словообразование: существительные от прилагательных. | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
| 21    |                                                                     | Резиденция премьер-министра Великобритании.          | Комплексный   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
| 22    |                                                                     | Контрольная работа                                   | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |



|    |                                                              |                                   |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 23 |                                                              | Анализ контрольной работы.        |               | <p>Написание письма неофициального стиля по плану с опорой на образец.</p> <p>Анализ значений фразового глагола ‘ make ’, способов словообразования имен существительных от имен прилагательных.</p> <p>Выполнение тренировочных упражнений.</p> <p>Чтение с извлечением нужной информации, работа со словарём, высказывание на основе прочитанного.</p> <p>Написание короткой статьи в журнал.</p> <p>Чтение текста с извлечением нужной информации, с полным пониманием прочитанного, высказывание в связи с прочитанным.</p>                                                                                                                                                                            |  |  |
| 24 |                                                              | Животные в опасности.             | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
| 25 | <b>Модуль 3.<br/>Очевидное-<br/>невероятное<br/>15 часов</b> | Загадочные существа, чудовища.    | Теоретический | <p>Прогнозирование содержания текста; поисковое, изучающее чтение, выполнение задания на множественный выбор, работа со словарем, сообщение в связи с прочитанным, выражение своего отношения к прочитанному.</p> <p>Чтение диалога, подстановка пропущенных фраз.</p> <p>Восприятие текста на слух, драматизация диалога.</p> <p>Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации.</p> <p>Сравнительный анализ прошедших видовременных форм глагола.</p> <p>Выполнение грамматических упражнений, составление рассказа с использованием глаголов в прошедшем временах.</p> <p>Гр.: Past Perfect - Past Simple –Past Continuous , конструкции used to, would.</p> <p>Анализ употребления ЛЕ.</p> |  |  |
| 26 |                                                              | Загадочные существа, чудовища.    | Теоретический |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
| 27 |                                                              | Способы видеть.<br>(Ways to look) | Теоретический |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |

|    |  |                                                |               |                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
|----|--|------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 28 |  | Сны и кошмары.                                 | Теоретический | Восприятие текста на слух с извлечением нужной информации. Высказывание на основе прочитанного.                                                                                                                                     |  |  |
| 29 |  | Формы прошедшего времени.                      |               | Выражение последовательности событий в сложноподчиненных предложениях (when, while, as soon as, before). Обсуждение порядка написания рассказа, анализ употребления прилагательных и наречий в описаниях. Грамматика: слова-связки. |  |  |
| 30 |  | Какое совпадение!<br>Формы прошедшего времени. | Комплексный   | Анализ способов словообразования глаголов от существительных, значений фразового глагола 'come', трудноразличимых слов, видовременных форм глагола.                                                                                 |  |  |
|    |  |                                                |               | Чтение текста, выполнение задания на словообразование, работа со словарём, используя языковую догадку.                                                                                                                              |  |  |
| 31 |  | Past tenses/Прошлые времена                    | Комплексный   | Написание короткого сообщения об известных замках нашей страны.                                                                                                                                                                     |  |  |
|    |  |                                                |               | Чтение текста с полным пониманием, установление логической последовательности основных событий текста, высказывание в связи с прочитанным.                                                                                          |  |  |
| 32 |  | Оптические иллюзии и игры разума.              | Комплексный   |                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
| 33 |  | Страшные истории.                              | Комплексный   |                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |

|    |                                                              |                                                            |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 34 |                                                              | Словообразование:<br>сложные<br>прилагательные             | Комплексный   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
| 35 |                                                              | Словообразование:<br>сложные<br>прилагательные.            |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
| 36 |                                                              | Самый знаменитый<br>английский<br>замок с<br>привидениями. | Комплексный   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
| 37 |                                                              | Стили в живописи.                                          | Комплексный   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
| 38 |                                                              | Контрольная работа.                                        | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
| 39 |                                                              | Анализ контрольной<br>работы                               | Теоретический |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
| 40 | <b>Модуль 4.<br/>Современные<br/>технологии<br/>13 часов</b> | Современные<br>технологии.<br>Робототехника.               | Комплексный   | <p>Прогнозирование содержания текста по заголовку и подзаголовкам; ознакомительное и изучающее чтение. Выбор заголовков для частей текста (выделение главной мысли). Сообщение в связи с прочитанным текстом, выражение своего отношения.</p> <p>Чтение диалога, восприятие текста на слух, драматизация диалога.</p> <p>Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. Описание компьютерных частей.</p> <p>Сравнительный анализ видовременных форм глагола для выражения событий в будущем, be going to, условные придаточные предложения</p> |  |  |
| 41 |                                                              | Современные<br>технологии.                                 | Комплексный   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
| 42 |                                                              | Проблемы с                                                 |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |

|    |  |                                              |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|----|--|----------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|    |  | компьютером.                                 |               | Выполнение грамматических упражнений, употребление в речи видовременных форм глагола для выражения событий в будущем, be going to<br>Анализ способов образования степеней                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
| 43 |  | Контрольная работа.                          | Теоретический | Написание коротких поздравлений, выражение пожеланий.<br>Словообразование существительных от глаголов. Анализ способов словообразования, значений фразового глагола ' break' и зависимых предлогов.<br>Написание короткой статьи в журнал.<br>Чтение текста с извлечением нужной информации. Чтение текста с полным пониманием, заполнение пропусков, высказывание в связи с прочитанным. |  |  |
| 44 |  | Способы выражения значения будущего времени. | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
| 45 |  | Временные условия.                           | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
| 46 |  | Интернет. Жизнь в виртуальном пространстве.  | Комплексный   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |

|    |                                                           |                                                |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |
|----|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 47 |                                                           | Идиомы относящиеся к технологии.               | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |
| 48 |                                                           | Эссе – рассуждение                             | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |
| 49 |                                                           | Словообразование: существительные от глаголов. | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |
| 50 |                                                           | Culture corner «Шоу Гаджетов»                  | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |
| 51 |                                                           | Электронный мусор и экология.                  | Теоретический |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |
| 52 |                                                           | Колеблясь избегать прямого ответа              | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |
| 53 | <b>Модуль 5.<br/>Литература и искусство.<br/>14 часов</b> | Виды искусства.<br>Творческие профессии        | Теоретический | Прогнозирование содержания текста; чтение с пониманием основного содержания текста.<br>Сообщение в связи с прочитанным текстом, выражение своего отношения к прочитанному.<br>Чтение диалога, подстановка пропущенных фраз.<br>Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. Описание своих любимых музыкальных композиций при помощи новой лексики. |  |  |
| 54 |                                                           | Творческие профессии.                          | Теоретический |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |

|    |  |                                                    |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |      |  |
|----|--|----------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--|
| 55 |  | Стили музыки. Вкусы и предпочтения.                | Комплексный   | <p>Формирование грамматических навыков. Сравнительная, превосходная степени, качеств и относительных прилагательные. Анализ способов образования степеней сравнения прилагательных. Аудирование с извлечением основной информации. Краткое высказывание о фактах и событиях с использованием идиом.</p> <p>Чтение, написание электронного письма. Анализ письма неофициального стиля. Описание, рецензия на любимые книгу/фильм. Анализ способов словообразования, значений фразового глагола 'get' и зависимых предлогов. Выполнение тренировочных упражнений. Чтение текста с извлечением нужной информации, использование языковой догадки. Чтение текста с полным пониманием, высказывание в связи с прочитанным. Написание короткой статьи в журнал.</p> | 5.02 |  |
| 56 |  | Классическая музыка.                               | Теоретический |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |      |  |
| 57 |  | Степени сравнения прилагательных.                  | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |      |  |
| 58 |  | Градуальные и неградуальные прилагательные.        | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |      |  |
| 59 |  | Кино. Что такое болливуд?                          | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |      |  |
| 60 |  | Употребление would rather (would sooner) и prefer. | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |      |  |
| 61 |  | Рецензия на книгу или фильм.                       | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |      |  |
| 62 |  | Словообразование: глаголы с приставками.           | Комплексный   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |      |  |
| 63 |  | Словообразование. Фразовый глагол run.             | Комплексный   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |      |  |

|       |                                                              |                                                  |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|-------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 64    |                                                              | Драматургия Уильяма Шекспира.                    | Практический                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
| 65    |                                                              | У.Шекспир «Венецианский купец».                  | Практический                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
| 66    |                                                              | Контрольная работа.                              | Практический                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
| 67    | <b>Модуль 6.<br/>Город и общественная жизнь<br/>14 часов</b> | Протягивание руки помощи.                        | Теоретический                | <p>Прогнозирование содержания текста; чтение с пониманием основного содержания текста.</p> <p>Высказывание на основе прочитанного, описание благотворительных фондов по вопросам и опорным ЛЕ</p> <p>Чтение диалога, подстановка пропущенных фраз. Восприятие текста на слух, драматизация диалога.</p> <p>Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации.</p> <p>Сравнительный анализ образования видовременных форм глаголов в страдательном залоге. Выполнение грамматических упражнений, употребление в речи видовременных форм глаголов в страдательном залоге.</p> <p>Анализ употребления возвратных местоимений, имеющих форму единственного или множественного числа; употребление идиом с префиксом «self».</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания, с извлечением заданной информации Краткое высказывание о событиях на основе услышанного.</p> <p>Чтение, ответы на вопросы по прочитанному.</p> <p>Обсуждение порядка написания письма, используемой лексики, поиск ключевых слов.</p> |  |  |
| 68    |                                                              | Животные. Помощь животным.                       | Комплексный                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
| 69    |                                                              | Карта города, дорожное движение, дорожные знаки. | Комплексный                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
| 70    |                                                              | Памятники архитектуры в опасности.               | Теоретический                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
| 71-72 |                                                              | Пассивный залог.<br>Активный залог.              | Практический<br>Практический |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
| 73    |                                                              | Услуги населению, профессии.                     | Практический                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
| 74    |                                                              | Возвратные и усилительные местоимения.           | Практический                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |

|    |                                     |                                                               |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|----|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|    |                                     |                                                               |               | Написание письма неофициального стиля по плану с опорой на образец.<br>Анализ значений фразового глагола 'check', способов словообразования (абстрактные существительные) глаголов с предлогами.<br>Выполнение тренировочных упражнений.<br>Чтение с извлечением нужной информации, работа со словарём, высказывание на основе прочитанного. Написание короткой статьи в журнал. |  |  |
| 75 |                                     | Электронное письмо о поездке.                                 | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| 76 |                                     | Сильные прилагательные.                                       | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| 77 |                                     | Фразовые глаголы.<br>Существительные с абстрактным значением. | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| 78 |                                     | Добро пожаловать в Сидней, Австралия.                         | Комплексный   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| 79 |                                     | Экологически безопасные виды транспорта.                      | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| 80 |                                     | Контрольная работа                                            | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| 81 | <b>Модуль 7.<br/>Вопросы личной</b> | Эмоциональные состояния: страхи и фобии.                      | Теоретический | Прогнозирование содержания текста; поисковое, изучающее чтение, выполнение задания на множественный выбор, работа со                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |



|    |                                  |                                                                |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|----|----------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 82 | <b>безопасности<br/>10 часов</b> | Службы экстренной помощи.                                      | Практический | словарем, сообщение в связи с прочитанным, выражение своего отношения к прочитанному. Чтение диалога, подстановка пропущенных фраз. Восприятие текста на слух, драматизация диалога.<br>Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации.<br>Сравнительный анализ условных придаточных предложений реального и нереального типа. Конструкция I wish /If only.<br>Выполнение грамматических упражнений.<br>Выполнение задания на заполнение пропусков в тексте (множественный выбор). Анализ употребления ЛЕ. Восприятие текста на слух с извлечением нужной информации.<br>Обсуждение порядка написания письма «за» и «против», анализ употребления прилагательных и наречий в описаниях. Выражение последовательности событий в сложноподчиненных предложениях (when, while, as soon as, before).<br>Анализ способов словообразования глаголов от существительных/ прилагательных, значений фразового глагола 'keep' .<br>Чтение текста с извлечением нужной информации, выполнение задания на словообразование, работа со словарём, используя языковую догадку.<br>Короткое сообщение о диких животных нашей страны. |  |  |
| 83 |                                  | Придаточные предложения условия.                               | Комплексный  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| 84 |                                  | Привычки, питание и здоровье.                                  | Практический |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| 85 |                                  | Польза и вред компьютерных игр.                                | Практический |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| 86 |                                  | Фразовые глаголы: keep                                         | Практический |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| 87 |                                  | Осторожно! Опасные Животные США                                | Комплексный  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| 88 |                                  | Защити себя сам. Об основах личной безопасности и самообороны. | Комплексный  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| 89 |                                  | Контрольная работа.                                            | Практический |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |

|    |                                |                             |               |                                                                                            |  |
|----|--------------------------------|-----------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 90 | <b>Модуль 8.<br/>Трудности</b> | Сила духа, самопреодоление. | Теоретический | Поисковое и изучающее чтение, устное сообщение на основе прочитанного. Написание короткого |  |
|----|--------------------------------|-----------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|        |          |                                                  |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|--------|----------|--------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 91     | 13 часов | Экстремальный спорт. Риски.                      | Комплексный   | сообщения для международного молодежного журнала о любимом виде спорта. Анализ использования синонимов, антонимов. Читать с различными стратегиями в зависимости от коммуникативной задачи. Выделять ключевые слова и фразы. Использование лексики по теме, фраз повседневного обихода «одобрение /неодобрение». Сравнительный анализ употребления распознавания и понимания видовременных форм глаголов в прямой и косвенной речи, вопросительного предложения в косвенной речи. Выполнение грамматических упражнений.<br>Поисковое и изучающее чтение. Обсуждение на основе прочитанного, аудирование с пониманием основного содержания |  |
| 92     |          | Косвенная речь.                                  | Комплексный   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| 93     |          | Косвенная речь.                                  | Комплексный   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| 94     |          | Правила выживания. Туризм.                       | Теоретический |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| 95     |          | Заявления (о приеме на работу, в клуб).          | Комплексный   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| 96     |          | Слова, которые часто путают. Необычные животные. | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| 97     |          | Необычные животные.                              | Практический  | Ознакомительное и изучающее чтение, обсуждение структуры сочинения-рассуждения<br>Поисковое и изучающее чтение, высказывания на основе прочитанного, Словообразование, фр. глагол 'saгу', гл. с предлогами, видовременных формы глаголов.<br>Чтение текста с извлечением нужной информации, выполнение задания на словообразование, работа со словарём. Короткое сообщение об известных людях нашей страны.<br>Поисковое и изучающее чтение. Высказывания на основе прочитанного. Заметка в журнал (об Антарктике).                                                                                                                       |  |
| 98     |          | Контрольная работа                               | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| 99-102 |          | Резервные уроки                                  | Практический  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |



