Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Основная общеобразовательная школа с.п. Галашки»

|  |  |
| --- | --- |
| **«Согласовано»**  Зам. директора школы по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Евлоева М.А-Г./  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2021г. | **«Утверждено»**  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Битиева З.Б./  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_2021г. |

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ**

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ**

**для обучающегося с умственной отсталостью**

**(интеллектуальными нарушениями). Вариант 2.**

**Составитель: Мартазанова С.М.**

**Пояснительная записка**

Специальная индивидуальная программа развития (далее СИПР) предназначена для проведения коррекционно-педагогической работы с обучающимся с умеренной степенью интеллектуальной недостаточности и составлена на основе:

 «Программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью» под редакцией Л.Б. Баряевой, СПб ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011г.

 Закона РФ «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ

 ФГОС НОО для детей с ОВЗ

**Актуальность выбора данной программы**

Обучающийся – ребенок с особыми образовательными потребностями, которые диктуют необходимость специальной индивидуальной программы развития, так как интеллектуальное развитие мальчика не позволяет освоить АООП (вариант 1).

Целью реализации такой программы является обретение обучающимся таких жизненных компетенций, которые позволяют ему достигать максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач, обеспечивают его включение в жизнь общества на основе индивидуального поэтапного, планомерного расширения жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для каждого обучающегося пределах.

Данная учебная программа позволяет рационально и оптимально организовать целостный процесс обучения ребенка с учетом его актуального и ближайшего развития, соответствующий его состоянию здоровья, а также адаптировать учебную нагрузку к его индивидуальным возможностям. Программа учитывает личностно-ориентированную направленность обучения, организованного в соответствии с учебным планом. В данной программе в качестве основного средства взаимодействия, осуществляющейся на основе тщательной оценки возможностей ребенка для овладения словесной речью, является невербальная коммуникация. Система коммуникации включает различные средства: слово, жест, фотография, картинка, символ. Ребенок сам выбирает то, или иное средство общения в определенной ситуации. Также учитывается, что альтернативные средства общения (жестовый язык, пиктограммы, символы) не могут полностью заменить речь, поэтому жест постоянно подкрепляется словом.

Для данного ребенка материал программы трудно регламентировать временными рамками по четвертям, годам обучения. Поэтому занятия планируются педагогом с учетом необходимости многократного повторения того или иного материала, постепенного включения новых элементов в контекст уже освоенных умений.

По мере обучения, в зависимости от индивидуальных возможностей ученика, темп прохождения материала замедляется или увеличивается. Этим обоснован выбор данной образовательной программы соответствующей содержанию, предлагаемому для изучения детьми с умеренной умственной отсталостью.

**Структура СИПР**

1. Психолого-педагогическая характеристика.

2. Индивидуальный учебный план.

3. Планируемые результаты освоения обучающимся АООП НОО.

4.Средства мониторинга и оценки динамики обучения.

5.Условия реализации потребности в уходе и присмотре.

6.Содержание образования.

6.1. Программа формирования базовых учебных действий.

6.2. Содержание учебных предметов и коррекционных занятий.

6.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания.

6.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

6.5. Программа внеурочной деятельности.

7. Специалисты, участвующие в реализации СИПР.

8. Программа сотрудничества с семьей.

9.Перечень необходимых технических средств и дидактических материалов.

10.Приложение.

**1. Психолого-педагогическая характеристика**

**1.1 Общие сведения обучающегося**

Ф.И.О ребенка: Оздоев Мухаммад Русланович

Возраст ребенка: 10 лет

Класс: 2

Год рождения: 2011г.

Место проживания: с. п. Галашки ул. Шоссейная ,112

Законный представитель: Оздоев Руслан Хусенович

Заключение территориальной ПМПК №364 от 31.08.2019г.: детский аутизм

**2.Индивидуальный учебный план на 2021-2022 учебный год**

Исходя из структуры нарушений, приоритетными областями являются:

1 - образовательные:

 Язык и речевая практика. Учебный предмет - Речь и альтернативная коммуникация.

 Математика. Учебный предмет – Математические представления.

 Окружающий мир. Учебный предмет - Окружающий социальный мир.

 Искусство. Учебный предмет – Музыка.

 Физическая культура. Учебный предмет - Адаптивная физкультура.

2 - коррекционно-развивающие:

 Альтернативная коммуникация.

Индивидуальный учебный план составлен с учетом психофизического состояния мальчика. С согласия родителей в учебный план внесены занятия из коррекционно-развивающих областей**.** Темы уроков-занятий какой-либо области находят свое логическое продолжение в темах уроков-занятий других областей.

Программа рассчитана на один учебный год.

Объем недельной нагрузки ученика начальной школы, обучающегося индивидуально –8 часов.

Продолжительность урока-занятия 30 минут. Урок может быть сокращен из-за обострения реактивного состояния ребенка.

**3. Планируемые результаты освоения обучающимся АООП НОО**

Система коррекционно-развивающих мероприятий, направленная на развитие познавательных процессов у ребенка с умеренной степенью нарушения интеллекта будет способствовать улучшению психофизического состояния, формированию определенных умений и навыков. Основным ожидаемым результатом освоения АООП НОО является развитие жизненной компетенции ребенка с умеренной степенью нарушения интеллекта.

Формирование жизненной компетенции составляет основное содержание специальнойиндивидуальной программы. В СФГОС направления коррекционной работы в сфере жизненной компетенции занимают место в содержании различных учебных программ и курсов.

**Жизненные компетенции**

*Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях*

-Умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя: в еде, в физической нагрузке.

*Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни*

*-*Прогресс в самостоятельности и независимости в быту.

-Стремление ребёнка участвовать в подготовке и проведении праздника, прогресс в этом направлении.

*Овладение навыками коммуникации*

*-*Умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную).

**Ожидаемые личностные результаты:**

1.Эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности с педагогом.

2. Принятие роли ученика.

**Предметные результаты:**

1. Предполагается сформировать эмоциональный контакт с ребенком, направленность на сотрудничество.

2. Предполагается сформировать положительные эмоциональные реакции на действия с игрушками, предметными изображениями, выполняемыми в контексте содержания предъявляемой деятельности.

3. Предполагается сформировать элементарные сенсорные представления и следующие умения:

-выделять один предмет из множества и собирать множество предметов по подражанию и

образцу действия взрослого;

-узнавать на ощупь знакомые предметы, адекватно использовать простые игрушки в соответствии с их функциональным назначением.

4. В контексте представлений о себе и окружающей среде предполагается сформировать у ребенка следующие умения:

-показывать на себе части тела и лица;

-выполнять простые упражнения на перемещение в пространстве, на изменение положений

частей тела по подражанию действиям взрослого.

5. Предполагается сформировать у ребенка коммуникативные навыки: эпизодически

адекватно реагировать на простую инструкцию педагога:

-при общении использовать мимику и жесты;

-определять источник речевых и неречевых звуков, направление звука в пространстве;

-понимать и выполнять действия с игрушкой;

-повторять один и тот же слог, подражая взрослому;

-адекватно реагировать на простую инструкцию педагога.

-использовать звукоподражания, лепетные и простые слова для называния объектов окружающего мира;

-выполнять движения по инструкции, когда она сопровождается жестом («встань, сядь»).

**4. Средства мониторинга и оценки динамики обучения**

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР.

Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года. По итогам освоения задач и анализа результатов обучения оценивается динамика развития его жизненных компетенций. Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением, обучающимся специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения обучающегося, важно учитывать затруднения в освоении отдельных предметов (курсов), которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом).

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий:

«выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции (вербальной или невербальной), по образцу», «выполняет действие с помощью учителя». В случае затруднений в оценке, в связи с отсутствием видимых изменений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

**Условия реализации потребности в уходе и присмотре**

В создании особых условий реализации потребности в уходе и присмотре, а также в организации обучения не нуждается.

Учебное место мальчика включает школьный стол и стул, которые соответствуют росту ребенка. Уроки оснащены ярким предметно-дидактическим и наглядным материалом.

В классе выделена игровая зона для отдыха, которая застилается ковром. Имеются большие надувные мячи для снятия мышечного напряжения; массажный коврик.

**Требования, предъявляемые к учебным занятиям, состоят в следующем:**

1) наличие положительного эмоционального контакта между ребенком и педагогом;

2) обучение, воспитание и развитие ребенка строить в совместной деятельности и общении со взрослым;

3) выбор и обучение новым навыкам происходит в ситуации, максимально приближенной к повседневной деятельности ребенка;

4) обучение ведется в рамках эмоционально-значимой деятельности;

5) уделять внимание повышению общего уровня активности ребенка;

6) алгоритм занятий устойчив по структуре;

7) содержание занятий, предлагаемые ситуации носят повторяющийся характер;

8) использование внешних опор для планирования деятельности, контроля, общения и получения обратной связи;

9) деятельность педагога осуществляется совместно с родителями ребенка.

**Содержание образования СИПР**

Цель–достижение ребенком максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач, включение его в жизнь общества посредством индивидуального поэтапного и планомерного расширения жизненного опыта повседневных социальных контактов.

Задачи

1. Создавать условия, способствующие развитию способностей обучающегося.

2. Формировать у ребенка положительную мотивацию к взаимодействию с педагогом в ходе содержательной деятельности.

3. Создавать условия для возникновения речевой активности и использования речевого материала в повседневной жизни.

**Программа формирования базовых учебных действий**

Программа формирования базовых учебных действий у обучающихся с умеренной умственной отсталостью направлена на формирование готовности ребенка к овладению содержанием СИПР и включает следующие задачи:

1.Подготовка ребенка к нахождению и обучению в школе, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с педагогами.

2.Формирование учебного поведения:

-направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

-умение выполнять инструкции педагога («возьми», «посмотри на меня», «покажи»);

-использование по назначению учебных материалов;

-умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

3.Формирование умения выполнять задание:

-в течение определенного периода времени,

-от начала до конца,

-с заданными качественными параметрами.

Задачи по формированию базовых учебных действий включаются в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающегося. Решение поставленных задач происходит как на индивидуальных занятиях по учебным предметам, так и на специально организованных коррекционных занятиях в рамках учебного плана.

Программа формирования базовых учебных действий у обучающегося с умеренной умственной отсталостью направлена на формирование готовности к овладению содержанием АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2)

***Задачи***

Личностные базовые учебные действия

1. Готовить обучающегося к эмоциональному, коммуникативному и предметному взаимодействию с педагогом и другими взрослыми.

2. Помочь ребенку освоить позицию ученика.

3. Формировать учебное поведение (направленность взгляда на говорящего взрослого, на задание; использование по назначению учебных материалов; умение выполнять действия по подражанию).

4. Формировать адекватные реакции и действия на обращения людей.

5. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.

Предметные базовые учебные действия

1. Формировать умение учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности.

2. Учить обучающегося совместно с учителем дифференцировать и выбирать предметы.

Содержание программыподробно раскрывается через программы учебных предметов и коррекционных курсов.

**Речь и альтернативная коммуникация (2 часа в неделю)**

Коммуникация и общение – неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития данного ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими: Ученик имеет нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, у него отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности, а также отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. Кроме того, понимание речи данного ученика окружающими затруднено.

В связи с этим, обучение ребенка речи и коммуникации включает целенаправленную педагогическую работу по формированию у него потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации социального общения.

**Цель обучения** – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Образовательные **задачи** по коммуникации направлены на формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта. Ученик не владеет речью, ему подобраны альтернативные средства коммуникации. К ним относятся: взгляд, жест, мимика, предмет, графические изображения (пиктограмма, фотография, цветная картинка, черно - белая картинка, напечатанное слово), электронные устройства (компьютер). Программа построена на основе содержания следующих разделов: **«Ознакомительно-ориентировочные действия** в **предметно-развивающей среде», «Это – я. Чтение телесных и мимических движений**», **«Чтение» изображений на картинках и пиктограммах», «Мои игрушки», «Моя семья».**

**Содержание учебного предмета**

**1.Ознакомительно-ориентировочные действия** в **предметно-развивающей среде.**

-Знакомство обучающегося с учителем. Определение предпочтений обучающегося: совместный выбор наиболее интересных для него игрушек (из ряда предложенных). Совместное проигрывание одного-двух действий с выбранной игрушкой (игрушками). Побуждение к участию в простые театрализованные игры с учителем.

-Прогулка по школе вместе с обучающимся. Совместное взаимодействие с оборудованием помещений, предназначенных для игровых и бытовых целей.

**2. Это – я. Чтение телесных и мимических движений**.

-«Чтение» телесных и мимических движений**.** Упражнения на рассматривание себя в зеркале, показ указательным жестом себя и своего отражения в зеркале.

-Упражнения на подражание выражению лица учителя (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет — обнимает, гладит по голове; радуется — хлопает в ладоши и т. п.).

-Движение по различным сенсорным дорожкам (учитель держит ученика за руку и указательным жестом показывает направление движения, движение по подражанию действиям учителя).

-Двигательные упражнения типа «Покажи, как это делают»: *Покажи, чем нюхают (понюхай хлеб, цветок...). Покажи, чем слушают (послушай, как я буду стучать деревянными ложками; послушай, как тикают часы, шумит вода...).*

-Аудиальные и визуальные упражнения с использованием куклы типа «Слушай и показывай на кукле»: *у куклы* — *руки, у тебя* — *руки; у куклы* — *ноги, у тебя* — *ноги* (упражнения с фотографиями и картинками).

-Игровые упражнения с куклой, соотносимой с образом ученика. (Интеграция с уроками «Развитие речи и окружающий мир».)

-«Чтение» изображений на картинках. Совместные с учителем упражнения с фотографией: показ частей тела на фотографии и на себе.

-Визуальные упражнения с картинками: *покажи* — *куклу, мячик, медвежонка, кубики, барабан, машину, ведерко.*

-Нахождение игрушки по картинкам (цветная картинка-иллюстрация).

-Узнавание игрушки по характерным звукам (звучащие игрушки).

-Игры-имитации на передачу в движении образов животных (заяц, лисичка). Показ движений учителем и выбор учащимися (вместе с учителем) игрушки, соответствующей образу. Повторение учениками движений за учителем, по показу игрушки или картинки.

-Игры-имитации, сопровождаемые текстом песенок и потешек «Слушай и делай вместе со мной».

-Упражнения на движения мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

**3.«Чтение» изображений на картинках и пиктограммах.**

-Упражнения с фотографией: показ частей тела на фотографии и на себе.

-Аудиальные и визуальные упражнения типа «Слушай стишок и показывай картинку» (построчное иллюстрирование текста).

-Знакомство с пиктограммами «нос», «голова», «ухо», «глаза».

-Визуальные упражнения с картинками, которые выполняются по образцу, данному учителем: *покажи* — *куклу, мячик, медвежонка, кубики, барабан, машину, ведерко.*

-Визуальные и аудиальные упражнения с игрушками и картинками: *внимательно рассмотри куклу и мишку, слушай и показывай.*

-Двигательные упражнения вместе с учителем, а потом самостоятельно (с минимальной жестовой помощью учителя): «Покажи, как это делают».

-Аудиальные и двигательные упражнения (речевые физминутки).

-Аудиальные и визуальные упражнения (по тексту стихотворения). (Упражнения по альбому «Знакомимся с окружающим миром» с использованием картинок).

-Игровые ситуации на узнавание игрушки по описанию учителя (один-два наиболее характерных признака). Нахождение игрушки по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, контурная картинка, картинка, нарисованная учителем для ученика, картинка, составленная из двух-четырех частей).

-Узнавание учениками знакомой игрушки (целостное восприятие) по отдельным деталям, по характерным звукам (звучащие игрушки), на ощупь.

**4.Мои игрушки.**

-Свободные предметные игры с любимыми игрушками: катать машинку, бросать мяч, строить башню.

-Игры с образными игрушками (учитель предлагает несколько игрушек, организует предметно-игровое сотрудничество: кукла лежит, стоит, идет, ест, прыгает).

-Игры на звукоподражания. Узнавание игрушек по звуковым параметрам (звукоподражания животным, звукам двигателя машины, стуку молоточка, звон колокольчика и так далее).

-Игровые ситуации на узнавание игрушки по описанию учителя (дидактическая игра «Угадай (покажи) игрушку по описанию»), где один-два наиболее характерных признака. Нахождение игрушки по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, картинка, нарисованная взрослым на глазах у ученика, картинка, составленная из двух-четырех частей). Узнавание знакомой игрушки (целостное восприятие) по отдельным деталям, по характерным звукам (звучащие игрушки), на ощупь. При работе со звучащими игрушками взрослый переходит с одного места на другое.

-Знакомство с пиктограммами «игрушки», «кукла», «мяч», «машина».

-Побуждение обучающегося к первым высказываниям об игровых умениях с использованием невербальных средств общения. Пиктограммы: *Я играю. Играю с машиной*.

-Совместные с учителем игры с сюжетными игрушками: кормим куклу, кукла ест, катаем куклу, кукла машет: «До свидания», кукла читает, кукла рисует».

-Через специально созданные игровые ситуации с помощью невербальных средств общения (мимика, пантомимика, картинки) выражать радость от достижения своих целей.

-С помощью невербальных средств общения в игровых ситуациях выражение своих впечатлений, желаний, возможностей: могу, я хочу, мне нравится.

**5. Моя семья**

**-**Рассматривание фотографий членов семьи, и возможное называние (показ) их на фотографии.

- Проигрывание в отобразительных играх ситуаций, отражающих любовь, доброе, заботливое отношение членов семьи друг к другу.

Знакомство с пиктограммами «мама», «папа», «ребенок», «дедушка», «бабушка»

**Ожидаемые личностные результаты**

Наличие:

- мотива к общению с педагогом;

-желания выполнять с педагогом предметные и игровые действия;

-умения понимать себя (весело, грустно, хочу, не хочу) и выражать свои чувства;

-осознание себя учеником.

**Возможные предметные результаты**

Наличие умения:

-понимать обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;

-пользоваться средствами альтернативной коммуникации. Взгляд на нужный предмет. Жесты: приветствия, прощания, благодарности, отказа, указательные. Этюды: я ем, пью, слушаю, вижу, радуюсь, плачу, холодно, тепло, хочу, не хочу, идет дождь, идет снег, медведь, кошка, собака;

-совместно с учителем узнавать предметы по звучанию (барабан, колокольчик, мишка рычит), на ощупь (мяч, кубик, палочка), по описанию (у нее есть колеса, он катится, он рычит).

**Календарно-тематическое планирование по предмету**

**«Речь и альтернативная коммуникация» 2 часа в неделю**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | | | | | | | | |  | | Тема урока | | | | Кол-во час | | |
| **1 четверть – 16ч.** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | Знакомство учащегося с учителем. Приветствие. | | | | 2 | | |
|  | | | | | | | |  | | | Упражнения на ориентацию в комнате | | | | 2 | | |
|  | | | | | |  | | | | | «Чтение» телесных и мимических движений**.** Упражнения на рассматривание себя в зеркале. | | | | 2 | | |
|  | | | | | | |  | | | | Упражнения на подражание выражению лица учителя и его действиям. | | | | 2 | | |
|  | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | | | | | | |  | | | | Я и мое имя, моя фотография. | | | | 2 | | |
|  | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | | | | | | |  | | | | Двигательные упражнения «Покажи, как это делают». | | | | 2 | | |
|  | | | | | | |  | | | | Упражнения с использованием куклы «Слушай и показывай на кукле». | | | | 2 | | |
|  | | | | | | |  | | | | Игровые упражнения с куклой. | | | | 2 | | |
| **2 четверть – 15ч.** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | |  | | | | | | Визуальные упражнения с картинками: *покажи* — *кубик, пирамидку.* | | | | 1 | | |
|  | | | | |  | | | | | | Нахождение игрушки по картинкам | | | | 1 | | |
|  | | | | |  | | | | | | Узнавание игрушки по характерным звукам (звучащие игрушки). | | | | 1 | | |
|  | | | | |  | | | | | | Моя любимая сказка, драматизация сказки. | | | | 2 | | |
|  | | | | |  | | | | | | Игры-имитации, сопровождаемые текстом песенок и потешек. | | | | 1 | | |
|  | | | | |  | | | | | | Моя любимая игрушка. | | | | 2 | | |
|  | | | | |  | | | | | | Упражнения с фотографией: показ частей тела на фотографии и на себе. | | | | 2 | | |
|  | | | | |  | | | | | | Упражнение «Слушай стишок и показывай картинку». | | | | 2 | | |
|  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | |
|  | | | | |  | | | | | | Знакомство с пиктограммами «нос», «голова», «ухо», «глаза». | | | | 2 | | |
|  | | | | |  | | | | | | Упражнения с картинками, которые выполняются по образцу, данному учителем: *покажи* — *машинку, мишку.* | | | | 1 | | |
| **3 четверть – 22ч** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | | | | | Упражнения с игрушками, которые выполняются по образцу, данному учителем: *покажи* — *зайчика, белочку.* | |  | | | | 2 |
|  | | | |  | | | | | | Аудиальные упражнения (речевые физминутки). | |  | | | | 2 |
|  | | | |  | | | | | | Игровые ситуации на узнавание игрушки по описанию учителя. | |  | | | | 2 |
|  | | | |  | | | | | | Нахождение игрушки по картинкам. | |  | | | | 2 |
|  | | | |  | | | | | | Узнавание знакомой игрушки (целостное восприятие) по отдельным деталям, по характерным звукам (звучащие игрушки), на ощупь. | |  | | | | 2 |
|  | | | |  | | | | | | Моя любимая игрушка. | |  | | 2 | | |
|  | | | |  | | | | | | Игры с образными игрушками. | |  | | 2 | | |
|  | | | |  | | | | | | Игры на звукоподражания. Узнавание игрушек по звуковым параметрам. | |  | | 2 | | |
|  | | | |  | | | | | | Игровые ситуации на узнавание игрушки по описанию учителя. | |  | | 2 | | |
|  | | | |  | | | | | | Нахождение игрушки по картинкам. Игровые ситуации. | |  | | 2 | | |
|  | | | |  | | | | | | Узнавание знакомой игрушки (целостное восприятие) по отдельным деталям, по характерным звукам (звучащие игрушки) | |  | | 2 | | |
| **4 четверть – 12ч.** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | | | | | | Узнавание знакомой  игрушки (целостное восприятие) по отдельным деталям, по характерным звукам (звучащие игрушки). | |  | | | | 1 |
|  | | |  | | | | | | | Знакомство с пиктограммами «игрушки», «кукла», «мяч», «машина». | |  | | | | 1 |
|  | |  | | | | | | | | Знакомство с пиктограммами «мяч» | |  | | 1 | | |
|  | | Знакомство с пиктограммами «машина». | | | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  | | | | | | | | Пиктограммы: *Я играю. Играю с машиной*. | |  | | 1 | | |
|  | |  | | | | | | | | Совместные с учителем игры с сюжетными игрушками. | |  | | 2 | | |
|  |  | | | | | | | | | Рассматривание фотографий членов семьи. Показ их на фотографии. | |  | 2 | | | |
|  |  | | | | | | | | | Проигрывание в играх ситуаций, отражающих заботливое отношение членов семьи друг к другу. | |  | 2 | | | |
|  |  | | | | | | | | | Знакомство с пиктограммами «мама», «папа», «ребенок», «дедушка», «бабушка»**.** | |  | 2 | | | |

**Окружающий социальный мир, человек (1ч. в неделю)**

Важным аспектом обучения детей с умеренной умственной отсталостью является расширение представлений об окружающем природном мире. Подобранный программный материал по предмету «Окружающий природный мир» рассчитан на формирование у обучающегося представлений о природе, её многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

**Цель обучения** – формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Основными **задачами** программы являются: формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы, формирование временных представлений, формирование представлений о растительном и животном мире. Программа построена на основе содержания следующих разделов: **«Ознакомительно-ориентировочные действия** в **предметно-развивающей среде», «Растительный мир», «Животный мир», «Объекты неживой природы», «Временные представления».**

В процессе формирования представлений о неживой природе ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман и др.), цикличности в природе – сезонных изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь). Ребенок знакомится с разнообразием растительного и животного мира, учится выделять характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними.

Формирование представлений у детей должно происходить по принципу «от частного к общему». Сначала ребенок знакомится с конкретным объектом, например, гриб: его строением, местом, где растет, учится узнавать этот объект среди нескольких предложенных объектов (кружка, гриб, мяч). Затем ребенок знакомится с разными грибами (белый, подосиновик, мухомор), учится их различать, объединять в группы (съедобные/несъедобные грибы).

**Содержание учебного предмета**

**Ознакомительно-ориентировочные действия** в **предметно-развивающей среде.**

Приветствие (вытянуть и согнуть руки). Прощание (пальцы в стороны). Привлечение внимания учащегося к предметам в комнате. Выполнение простых подражательных движений за учителем «Делай вместе» (движения рук, кистей). «Утки», «Лапки», «Молоток». Катание, бросание шариков в определенном направлении. Перекладывание предметов из одной коробки в другую.

**Растительный мир.**

Узнавание растений (дерево, куст, трава). Узнавание деревьев (дуб, клён, ель).

Узнавание фруктов (яблоко, банан, апельсин, груша) по внешнему виду (вкусу, запаху). Различение съедобных и несъедобных частей фрукта. Узнавание овощей (лук, картофель, морковь) по внешнему виду (вкусу, запаху). Узнавание грибов (белый гриб, мухомор, лисичка) по внешнему виду. Различение съедобных и несъедобных грибов.

**Животный мир.**

Узнавание домашних животных (корова, свинья, лошадь, кот, собака). Узнавание детенышей домашних животных (котенок, щенок). Узнавание диких животных (лиса, заяц, волк, медведь). Узнавание детенышей диких животных (волчонок, лисенок, медвежонок). Узнавание домашних птиц (курица (петух), утка). Узнавание детенышей домашних птиц (цыпленок, утенок).

**Объекты неживой природы.**

Солнце. Узнавание Солнца в природе и на картинках. Луна. Узнавание Луны. Лес. Узнавание леса. Вода. Знакомство со свойствами воды. Узнавание воды. Игры с водой. Узнавание реки Огонь. Узнавание огня. Знакомство со свойствами огня. Правила обращения с огнем. **Временные представления.**

Узнавание (различение) частей суток (утро, день, вечер, ночь). Представление о сутках как о последовательности (утро, день, вечер, ночь). Соотнесение частей суток с видами деятельности. Различение выходных и рабочих дней. Представление о годе как о последовательности сезонов. Узнавание (различение) явлений природы (дождь, снегопад, листопад, гроза, радуга, туман, гром, ветер). Соотнесение явлений с временами года.

**Ожидаемые личностные результаты**

Наличие:

-понимания эмоционального состояния других людей;

- понимания языка эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.)

**Возможные предметные результаты**

Наличие:

-интереса к живой и неживой природе;

-элементарных представлений о течении времени: умение различать части суток, смена событий дня.

**Календарно-тематическое планирование по предмету**

**«Окружающий социальный мир, человек» 1 час в неделю**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | | | | | | | | | |  | | Тема урока | | | Кол-во час | |
| **1 четверть – 8 ч.** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |  | | | | | | |  |
|  | | | | | | | | |  | | | Приветствие (вытянуть и согнуть руки). Прощание (пальцы в стороны). Привлечение внимания учащегося к предметам в классе. | | | 1 | |
|  | | | | | | | | |  | | | Я -ученик. Правила поведения на уроке. | | | 1 | |
|  | | | | | | | |  | | | | «Представления о себе»  «Я – человек». | | | 1 | |
|  | | | | | |  | | | | | | Узнавание растений (дерево, куст, трава). | | | 1 | |
|  | | | | | |  | | | | | | «Моё имя» | | | 1 | |
|  | | | | | |  | | | | | | Узнавание фруктов (яблоко, банан, апельсин, груша) по внешнему виду. | | | 1 | |
|  | | | | | |  | | | | | | «Представления о частях тела»  -«Мои руки».  - «Уход за руками» | | | 1 | |
|  | | | | | |  | | | | | | Узнавание овощей (лук, картофель, морковь) по внешнему виду (вкусу, запаху). | | | 1 | |
| **2 четверть – 8 ч.** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | |  | | | | | «Представления о частях тела»  «Мои ноги»  «Уход за ногами» | | | 1 | |
|  | | | | |  | | | | | | | Узнавание домашних  животных (корова, свинья, лошадь, кот, собака). | | | 2 | |
|  | | | | |  | | | | | | | «Представления о себе»  -«Мой рот и язычок»  «Уход за полостью рта» | | | 1 | |
|  | | | | |  | | | | | | | Узнавание диких животных (лиса, заяц, волк, медведь). | | | 1 | |
|  | | | | |  | | | | | | | - «Мои зубки»  - «Уход за зубами» | | | 1 | |
|  | | | | |  | | | | | | | Узнавание домашних птиц (курица (петух), утка). | | | 1 | |
|  | | | | |  | | | | | | | - «Мои глаза»  - «Уход за глазами» | | | 1 | |
| **3 четверть – 11 ч.** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | | | | | | | Одежда. | | | 1 | |  |
|  | | | |  | | | | | | | | -« Мои уши»  - «Уход за ушами» | | | 1 | |
|  | | |  | | | | | | | | | Мебель ( назначение, виды) | | | 1 | |
|  | | |  | | | | | | | | | - «Мой нос»  - «Уход за носом» | | | 2 | |
|  | | |  | | | | | | | | | Члены семьи | | | 1 | |
|  | | |  | | | | | | | | | «Гигиена тела»  - «Умывальная комната» | | | 1 | |
|  | |  | | | | | | | | | | Узнавание (различение) частей суток (утро, день, вечер, ночь). | | | 2 | |
|  | | | | | | | | | | | |  | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | «Нужды человека»  «Я хочу есть,пить» | | |  | 2 | |
| **4 четверть – 6 ч.** | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  |  | | | | | | | | | | Соотнесение частей суток с видами деятельности. | | |  | 2 | |
|  |  | | | | | | | | | | «Гигиенические процедуры после посещение туалета»  «Мытье рук, вытирание рук» | | |  |  | |
|  |  | | | | | | | | | |  | | |  | 1 | |  |
|  |  | | | | | | | | | | Посуда (Тарелка, чашка, ложка). | | |  | 1 | |
|  |  | | | | | | | | | |  | | |  |  | |
|  |  | | | | | | | | | | «Гигиена тела»  «Изучаем своё тело».  «Голова»  «Туловище» | | |  | 2 | |
|  |  | | | | | | | | | | Соотнесение явлений природы с временем года. | | |  | 1 | |
|  | «Моё личное полотенце»  «Моя метка» | | | | | | | | | | | |  | | 1 | |

**Математические представления (2ч. в неделю)**

Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание практических ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным приемом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку и т.п.

Таким образом, учебный предмет «математические представления» представляет практическую направленность знаний, умений и навыков, которые формируются у школьников с умеренной умственной отсталостью для их социально-бытовой адаптации.

**Цель обучения математике** – формирование элементарных математических представлений и умений и применение их в повседневной жизни.

**Задачи:**

-социально-бытовая адаптация детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития;

**-**формирование элементарных математических представлений о форме, величине, количественных (дочисловых), пространственных, временных представлениях.

-формирование представлений о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребенку пределах, счет, решение простых арифметических задач с опорой на наглядность.

-овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач.

Предмет «Математические представления» для учащихся с умеренной умственной отсталостью включает:

-ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде;

-упражнения, игровые ситуации, игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками);

-игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве;

-конструирование из строительного, природного и бросового материалов;

-формирование количественных представлений;

-«чтение» и письмо цифр;

-формирование представлений о форме;

-формирование представлений о величине;

-пространственно-временных представлений и ориентировок.

Формирование элементарных математических представлений ведется в игровой форме, с активным использованием дидактических игр и разнообразных игровых упражнений.

Программа построена на основе содержания следующих разделов: **«Ознакомительно-ориентировочные действия** в **предметно-развивающей среде», «Упражнения и игровые ситуации со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными)», «Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».**

**Ожидаемые личностные результаты**

-социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

-развитие навыков сотрудничества с взрослыми.

**Возможные предметные результаты**

-осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с педагогом, по подражанию, по образу);

-понимать названия используемых игрушек и словесного обозначения выполняемых действий с ними;

-выделять признаки цвета (красный и желтый, зеленый, синий),

формы (куб, шар, квадрат, круг), величины в предметах по подражанию действиям взрослого (задания типа «Найди такой же…»), по образу и по словесной инструкции;

-выделять один предмет из множества и собирать множество предметов по подражанию и образу действиям взрослого;

-узнавать цифру 1 и соотносить с количеством пальцев и предметов;

-производить объединение фигур в группы по форме (шары, кубы, круги, квадраты);

-перемещаться в пространстве комнаты с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно;

показывать на себе и на кукле основные части тела, лица (руки, ноги, голова, глаза, нос, уши);

-перемещать различные предметы вперед и назад по полу, по поверхности стола по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции.

**Содержание учебного предмета**

**Ознакомительно-ориентировочные действия** в **предметно-развивающей среде.**

Знакомство учащихся с дидактическими сборно-разборными игрушками и детским строительным материалом. Выбор наиболее интересного простого конструктора и сборно-разборной игрушки для конструирования вместе с учителем (пирамидки, матрешки, деревянные, пластмассовые и другие строительные наборы). Выполнение учителем простой постройки из двух-трех деталей: учащийся наблюдает, привлекается к совместным с учителем действиям. Рассматривание вместе с учащимся постройки из строительного материала, которую выполняет учитель, прибегая к помощи ученика *(дай куб, дай еще фигуру),* побуждая называть (показывать) конструкцию.

**Упражнения и игровые ситуации со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными).**

Воспроизведение учащимся (совместно с учителем и по подражанию) комбинаций из двух-трех элементов полифункционального мягкого модульного материала или деревянного (пластмассового) строительного набора, представляющих собой простую конструкцию (стол, стул, домик). Совместное с учениками обыгрывание постройки по предложенному учителем элементарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, залезла под стол и т. п.).

**Количественные представления**

Различение множеств («один», «много», «мало», «пусто»).

Нахождение одинаковых предметов по форме, цвету (красный, желтый, зеленый, синий), величине. Количество один и показ пальца - один. Игры с пальчиками на соотнесение количества: много, один пальчик. Число 1. Цифра 1. Соотнесение с соответствующим количеством пальцев и предметов. Упражнения в набрасывании колец на игровой модуль.

**Представление о форме**

Тактильные и зрительные упражнении на выбор круглых предметов. Игры в сухом бассейне с шариками, с мячиком, катание и бросание мячей среднего размера — пластмассовых, резиновых, тряпичных. Игры: «Цветные шары», «Цветные кубики», «Цвет и форма», «Что катиться, что не катиться?». Хождение по коврику «Топ-топ».

Игры: выбрать из бассейна шарики, ориентируясь на цвет и заданное количество (много, мало, один, два, три). Катание «таблеток», колец от дидактического модуля «Пирамида» по комнате с помощью взрослого, подкрепляя действия словами *катится, круглое колечко* (говорит учитель).

**Представления о величине**

Совместные с учащимися упражнения по сопоставлению двух объектов по величине *{большой* — *маленький мяч, большая* — *маленькая пирамида).*Показ пространственных отношений руками и совместные с учителем действия или действия по подражанию ему: *Брось большой мяч далеко. Маленький мяч положи к ногам. Он лежит близко.* Игры и игровые упражнения в сухом бассейне: учитель учит учеников «купаться», искать руками среди шариков другие предметы, ориентируясь на их величину (по два предмета одного наименования, но разной величины, например, *пластмассовые мишки* — *большой и маленький, ведерки, лопатки, куклы).*

**Пространственные представления**

Совместное перемещение учащегося и учителя (держатся за руки, за веревочку, за обруч и т. п.) в пространстве класса. Перенос с одного места на другое разных предметов. Стимулирование желания ученика выполнять эти действия по словесной инструкции и самостоятельно. Катание игрушек – каталок по инструкции учителя о направлении движения. Игровые упражнения, связанные с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела: поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку (по подражанию, по образцу). В процессе называния и показа пространственных отношений учитель стимулирует ученика использовать вербальные и невербальные средства *(большой* — разводятся руки в стороны, ладони, как бы обхватывают большой предмет, демонстрируя объем, *маленький* — имитируется захват маленького предмета).

**Временные представления**

Узнавание и называние простейших явлений и состояний погоды (холодно, тепло, идет дождь, или снег) в процессе наблюдений за изменениями в природе.

Различение контрастных времен года (лето, зима). Чтение потешек, песенок, стихотворений, сказок о явлениях природы, о небесных светилах. Время суток. Игра «День-ночь». Обучение ученика в процессе игровых упражнений по подражанию педагогу изображать погодные явления с помощью имитационных действий: *холодно* — нахмуриться и сжаться; *тепло* — улыбнуться, потянуться вверх и раскрыть руки, как бы подставляя их солнцу; *дождь* — имитационные движения пальцами рук по поверхности пола или стола с проговариванием «кап-кап» и т. п.

**Календарно-тематическое планирование по предмету**

**«Математические представления»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | | | | | | | | | | | | | |  | | Тема урока | | | Количество часов | |
| **1 четверть – 16ч.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |  | | | Знакомство со сборно-разборными игрушками. | | | 2 | |
|  | | | | | | | | | | | | |  | | | «Формирование представлений о форме»  «Круг» | | | 2 | |
|  | | | | | | | | | | | | |  | | | «Формирование представлений о форме»  «Квадрат» | | | 2 | |
|  | | | | | | | | | | | | |  | | | «Маленькие и большие квадраты» | | | 2 | | | |
| 02- 06.10 | | | | | | | | | | | | |  | | «Предметы похожие на круг,квадрат» | |  | | | 2 | | |
| 09-13.10 | | | | | | | | | | | | |  | | «Маленькие и большие круги» | |  | | | 2 | | |
| 16-20.10 | | | | | | | | | | | |  | | | «Формирование представлений о величине»  «Большой-маленький» | |  | | | 2 | | |
| 23.10-3.11 | | | | | | | | | | | |  | | | «Формирование представлений о величине»  «Длинный- короткий» | |  | | | 2 | | |
| 6.11-.10.11 | | | | | | | | | | |  | | | | «Большие и маленькие игрушки» | |  | | | 2 | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | |  | | |
| . **2 четверть – 16 ч.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17-20.11 | | | | | | | | | |  | | | | | «Я большая,а ты маленький» | |  | | | 2 | | |
| 24-27.11 | | | | | | | | | |  | | | | | Выделение «короткий - длинный» предметов | |  | | | 2 | | |
| 1-4.12 | | | | | | | | | |  | | | | | «Формирование пространственных представлений»  «Вверху-середина-внизу» | |  | | | 2 | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | | |
| 8-11.12 | | | | | | | | | |  | | | | | Игровые упражнения в сопоставлении двух объектов по величине(узкий, широкий) | |  | | | 2 | | |
| 15-18.12 | | | | | | | | | |  | | | | | Игровые упражнения в сопоставлении двух объектов по величине(длинный, короткий) | |  | | | 2 | | |
| 22-25.12 | | | | | | | | |  | | | | | | «Ориентация на листе бумаги»  «Вверх-середина»  «Середина –низ» | |  | | | 2 | | |
| 16-19.12 | | | | | | | |  | | | | | | | Наблюдения за погодными явлениями. | |  | | | 2 | | |
| 12-15.12 | | | | | | | |  | | | | | | | Имитационные действия: *тепло* — улыбнуться и т.д. | |  | | | 2 | | |
| **3 четверть- 22ч.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19-22.01 | | | | | | |  | | | | | | | | Формирование временных представлений «День-вечер-ночь» | |  | | | 2 | | |
| 26-29.01 | | | | | | |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | |
|  | | | | | | |  | | | | | | | | «Части суток» | |  | | | 2 | | |
| 02-5.02 | | | | | | |  | | | | | | | | «Режим дня» | |  | | | 2 | | |
| 09-12.02 | | | | | | |  | | | | | | | | «Ночной режим» | |  | | | 2 | | |
| 16-19.02 | | | | | | |  | | | | | | | | «Знакомство с понятием «один» и «много» | |  | | | 2 | | |
| 26.02-2.03 | | | | | |  | | | | | | | | | Игровые упражнения на выбор из множества предметов по заданию учителя. | |  | | | 2 | | |
| 5.03-9.03 | | | | | |  | | | | | | | | | «Знакомство с цифрой 1» | |  | | | 2 | | |
| 12-16.03 | | | | | |  | | | | | | | | | Игры с пальчиками на соотнесение количества: *много, один, пальчик.* | |  | | | 2 | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19-23.03 | | | | |  | | | | | | | | | | Тактильные и зрительные упражнения на выбор круглых предметов. | |  | | | 2 | | |
| 2.04-6.04 | | | |  | | | | | | | | | | | Знакомство с кубом. | |  | | | 2 | | |
| **4 четверть – 12ч.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |
| 09.04  13.04 | | |  | | | | | | | | | | | | «Один-много»  «Цифра 1» | |  | | | 2 | | |
| 16.04  20.04 | |  | | | | | | | | | | | | | Посчитай сколько шишек, найди цифру 1» | |  | | | 2 | | |
| 23.04  27.04 | |  | | | | | | | | | | | | | Игры на развитие восприятия отношений по величине. «Гаражи и машины» (разной величины) | |  | | | 2 | | |
| 30.04  4.05 | |  | | | | | | | | | | | | | Закрепление тем:  «Короткий длинный»  «вверху- середина-внизу» | |  | 2 | | | | |
| 14.05  18.05 | |  | | | | | | | | | | | | | «Поровну-больше» | |  | 2 | | | | |
| 21.05  25.05 |  | | | | | | | | | | | | | | Наблюдение за погодными явлениями. | |  | 2 | | | | |

**Музыка (1 час в неделю)**

Педагогическая работа с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР направлена на его социализацию и

интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе

является музыка. Физические недостатки могут ограничивать желание и

умение танцевать, но музыка побуждает ребенка двигаться иными способами. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет

стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии доступными ему

средствами. Задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами

помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира,

сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных

жанровых произведений.

          Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его

самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким

образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и

личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

На музыкальных занятиях развивается способность не только эмоционально

воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство

ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу,

ритмике.

**Цель** обучения - развитие эмоциональной и двигательной отзывчивости

на музыку.

**Задачи:**

* организация музыкально-речевой среды;
* пробуждение речевой активности обучающейся;
* пробуждение интереса к музыкальным занятиям;
* развитие музыкального вкуса.

**Общая характеристика учебного предмета**

Ведущим видом музыкальной деятельности с обучающейся являются музыкально-ритмические движения, которые сопровождаются подпеванием, «звучащими» жестами и действиями с использованием простейших ударных и шумовых инструментов (погремушек, колокольчиков и т.д.).

Данный предмет интегрируется с различными учебными предметами и направлениями коррекционно-развивающей области.

Уроки строятся на основе принципов интегрирования (включение элементов игровой деятельности), системности и преемственности.

На уроках разработано последовательное использование следующих упражнений:

* упражнения с использованием простейших ударных и шумовых инструментов;
* вокальные упражнения.

В процессе обучения активно применяются различные упражнения, в основу которых положены многократные повторения умственных и практических действий заданного содержания. Обучение носит сугубо практическую направленность и не требует от обучающейся соблюдения четких правил.

Место предмета в учебном плане 1 класса

        В учебном плане предмет представлен с расчетом по 1 час в неделю, 34часа в год, с учетом дополнительных каникул, предусмотренных для 2 класса.

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета

**Предметные результаты**:

* умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;
* умение узнавать знакомые песни и подпевать их;
* иметь представление о играх импровизациях, участвовать в них;
* иметь представление о музыкальных игрушках, различать их по звучанию;
* создавать с помощью учителя ритмический рисунок;
* иметь представление о музыкально-ритмических движениях, упражнениях на общую моторику.

**Метапредметные результаты:**

* умение выполнять задание в течение определённого времени;
* проявлять интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку);
* стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
* умение использовать навыки, полученные на занятиях по музыкальной деятельности, в жизни.

**Личностные результаты:**

* проявлять интерес к слушанию звучания музыкальных инструментов;
* персональная  идентичность в осознании  себя как "Я";
* умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
* развитие этических чувств, доброжелательности, отзывчивости;
* проявление положительных качеств личности;
* получение положительных эмоций от взаимодействия в процессе деятельности;
* проявление эмоционально положительного отношения к результатам своего труда.

**Содержание учебного предмета**

Программа предполагает работу по следующим разделам: «Слушание музыки», «Пение», «Игра на музыкальных инструментах».

«Слушание музыки»

Различение тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Различение быстрой (умеренной, медленной) музыки. Узнавание знакомой песни. Узнавание (различение) колыбельной песни (марша). Узнавание (различение) веселой (грустной) музыки.

«Пение»

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов). Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни: отдельных фраз, всей песни.

«Игра на музыкальных инструментах»

Узнавание (различение) контрастных (сходных) по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд (погремушки, колокольчики, бубенцы); тихая (громкая) игра на музыкальном инструменте.

**Календарно-тематическое планирование по предмету**

**«Музыка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| **1 четверть -8ч** | | |
| 08.09 | Слушание «Дождик», муз. Г. Лобачева - русская народная песня  Слушание «Осенняя песенка», муз. Васильева-Буглая, сл.А. Плещеева | 1 |
| 15.09 | Голоса предметов (узнавание звуков различных предметов), Погремушки, колокольчик, бубенцы | 1 |
| 17.09 | «Тихие и громкие звоночки», сл. Ю. Островского, муз. Р. Рустамова (игра с бубенцами) | 1 |
| 22.09 | Слушание «Спят усталые игрушки», муз. А. Островского, сл. З. Петровой | 1 |
| 29.09 | Мелодии осени. Песни об осени | 1 |
| 06.10 | Слушание «Марш» из балета П. Чайковского «Щелкунчик» | 1 |
| 13.10-20.10 | Мелодии осени. Песни об осени | 2 |
| **2 четверть- 8ч** | | |
| 03.11 | Танцевать под музыку: "Звонкий колокольчик" - поворачиваться в стороны | 1 |
| 10.11 | «Тихие и громкие звоночки», сл. Ю. Островского, муз. Р. Рустамова (игра с бубенцами) | 1 |
| 17.11 | Музыкальный инструмент погремушка, ознакомление, элементы игры | 1 |
| 24.11 | «Тихие и громкие звоночки», сл. Ю. Островского, муз. Р. Рустамова (громкое и тихое звучание колокольчиком) | 1 |
| 01.12 | Песня «Елочка, елка - лесной аромат», муз. О. Фельцмана, сл. И. Шаферана | 1 |
| 08.12 | «Новогодняя песенка», муз. Г. Гладкова (игра с бубенцами) | 1 |
| 15.12 | Слушание «Дед мороз», муз. М. Красева | 1 |
| 22.12 | «Зимняя пляска» - муз. М, Старокадамского, сл. О. Высоцкой | 1 |
| **3 четверть – 10ч** | | |
| 12.01 | Песня «Елочка», муз. М. Красева, сл. З. Александровой | 1 |
| 19.01 | Песня «Елочка, елка - лесной аромат», муз. О. Фельцмана, сл. И. Шаферана | 1 |
| 26.01 | Музыкальный инструмент погремушка, ознакомление, элементы игры | 1 |
| 02.02 | «Погремушки» (украинская народная мелодия), обр. М. Раухвергера (игра на погремушках) | 1 |
| 9.02 | Музыкально-дидактическая игра:“Определи по ритму” | 1 |
| 16.02 | «Баю – баю», муз. М. Красева | 1 |
| 2.03 | «Как у наших у ворот» - русская народная мелодия | 1 |
| 09.03 | «Мама в день 8 марта» - муз. Е. Тиличеевой, сл. Ивенсен | 1 |
| 16.03 | «Флажок» - муз. М. Красева, сл. Н. Френкель | 1 |
| 23.03 | «Тихие и громкие звоночки», сл. Ю. Островского, муз. Р. Рустамова (игра с бубенцами)повторение | 1 |
| **4 четверть – 8ч** | | |
| 06.04 | Движения под музыку «Мы флажки свои поднимем», муз. Вилькорейской | 1 |
| 13.04 | Движения под музыку «Пружинка» - русская народная мелодия | 1 |
| 20.04 | Движения под музыку «Где же наши ручки», муз. Т. Ломовой, сл. И. Плакиды | 1 |
| 27.04 | «Во саду ли, в огороде», обр. Н. Римского-Корсакова (игра с бубенцами, колокольчиками) | 1 |
| 4.05 | Музыка в природе: песня комара, пчелы, жука | 1 |
| 11.05 | «Веселые гуси» - украинская народная песня | 1 |
| 18.05 | «Паровоз», муз. З. Компанейца (подражание звукам с движениями) | 1 |

**Альтернативная коммуникация (1 ч. в неделю)**

Рабочая программа по курсу «Альтернативная коммуникация составлена на основе:

-ФГОС НОО для детей с ОВЗ;

-Программы курса коррекционных занятий «Альтернативная коммуникация». Автор Е.А. Штягина.

В основу курса «Альтернативная коммуникация» положена система формирования навыков коммуникативного поведения на основе использования средств невербальной коммуникации. Учитывая значительные ограничения вербальной коммуникации, курс «Альтернативная коммуникация» предполагает обучение учащегося альтернативным приемам работы с различными видами доступной информации.

***Цель программы:*** формировать коммуникативные и речевые навыки с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации, расширять жизненный опыт и повседневные социальные контакты в доступных для ребенка пределах, тем самым способствуя его успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации. ***Основные задачи:***

1) Учить ребенка овладевать доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.

2) Учить пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту житейских задач.

3) Развивать речь как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка.

4) Создать условия для коррекции и развития познавательной деятельности учащегося (общеинтеллектуальных умений, учебных навыков, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания) и психомоторного развития.

Рабочая программа коррекционных занятий «Альтернативная коммуникация» для обучающегося первого класса с умеренной умственной отсталостью имеет методологические и теоретические основания. В качестве одного из таких оснований могут выступать **принципы**, определяющие построение, реализацию программы и организацию работы по ней:

-принцип сотрудничества с семьей - признание семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество;

-принцип гуманизма – вера возможности ребёнка, субъективного, позитивного подхода;

-принцип опоры на сохранное звено психической функции, на сохранные анализаторы, на их взаимодействие (принцип обходного пути);

-принцип поэтапного формирования умственных действий;

-принцип постепенного усложнения заданий и речевого материала с учётом «зоны ближайшего развития»;

-принцип системности – рассмотрения ребёнка как целостного, качественного своеобразного, динамично развивающегося субъекта; рассмотрение его речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития;

-принцип реалистичности – учёта реальных возможностей ребёнка и ситуации, единства диагностики и коррекционно-развивающей работы;

-принцип индивидуально-дифференцированного подхода - изменение содержания, форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка, целей работы;

-принцип непрерывности *–* обеспечения, проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности;

*-*принцип комплексности *-* воздействие осуществляется на весь комплекс речевых и неречевых нарушений.

Сопровождение учащегося с умеренной умственной отсталостью первого года обучения осуществляется по этапам.

**Этапы работы:** подготовительный, коррекционный, заключительный.

**На подготовительном этапе** проводится обследование учащегося, уточняется речевой диагноз, формируется база данных о состоянии здоровья и резервных возможностях организма, о сохранных функциях ребенка.

**На коррекционном этапе** решаются задачи выработки навыков, необходимых для формирования коммуникативной деятельности. Развиваются коммуникативные способности для последующей социализации и адаптации, создается специальная речевая среда для стимулирования речевого развития. На этом этапе используется ряд упражнений, стимулирующих развитие внимания, восприятия, оптико-пространственных представлений, наглядно-действенного мышления, являющихся базой для формирования общения и речи.

*Направления работы коррекционного этапа:*

Развитие способности к использованию невербальных компонентов коммуникации.

Задачи:

расширить рамки коммуникации с окружающими;

 дать представления о невербальных средствах коммуникации;

 развить невербальные компоненты коммуникации.

Приемы:

 развитие понимания жестов и выразительных движений (указательный жест, кивок и покачивание головой и т.д.);

 выполнение действий по невербальной инструкции;

 ответы утвердительным или отрицательным жестом на простые ситуативные вопросы;

 моделирование ситуаций, способствующих вызову коммуникативно-значимых жестов (да, нет, хочу, дай, на и тд.);

 развитие мимики и жеста;

 жестовое приветствие и прощание;

 понимание и пользование пиктограммам, картинок, рисунков, коммуникативных тетрадей.

Развитие слухового восприятия.

Задачи:

 расширить рамки слухового восприятия;

 развить слуховые функции, направленность слухового внимания, памяти;

 сформировать основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи;

 развить способность дифференцировать неречевые и речевые звуки.

Приемы:

 привлечение внимания к звучащему предмету;

 различение звучания шумов, музыкальных инструментов, голосов;

 реагирование на громкость звучания;

 определение местонахождения и направления звука;

 различение и запоминание цепочки звукоподражаний.

Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук и артикуляционной моторики.

Задачи:

 Развить мелкую моторику рук, четкую артикуляционную кинестезию, тактильную память;

 формировать представления о схемах лица и тела;

 развить подвижность речевой мускулатуры;

 обучить восприятию артикуляционных укладов звуков, путем развития зрительно – кинестетических ощущений.

Приемы:

 массажные расслабляющие (активизирующие) движения;

 пальчиковая гимнастика с эмоциональным сопровождением;

 двигательные упражнения с погремушкой, мячом, платочком, флажком;

 активизация пассивных и активных движений рук;

 артикуляционная и мимическая гимнастика;

Развитие функции голоса и речевого дыхания.

Задачи:

 увеличить объём дыхания, нормализовать его ритм;

формировать навыки и умения правильного пользования речевым дыханием;

 стимулировать мышцы гортани;

 ознакомить с некоторыми характеристиками силы голоса;

 активизировать целенаправленный ротовой выдох.

Приемы:

 развитие произвольного речевого вдоха;

 различение холодной и теплой струи выдыхаемого воздуха;

 упражнения на выработку способности контролировать силу воздушной струи и ротового выдоха;

 упражнения на расслабления шейной мускулатуры;

 выработка комбинированного типа дыхания;

 формирование голосовых характеристик на основе упражнений в использовании звукоподражаний [а], [о], [у], [и].

Развитие импрессивной и экспрессивной речи.

Задачи:

 развивать понимание ситуативной и бытовой речи;

 формировать первичные коммуникативные навыки и лексику на материале звукоподражаний и звукосочетаний, имитирующих неречевые комплексы звуков, восклицания, крики птиц, голоса животных, слов, обозначающих наиболее употребляемые предметы.

Приемы:

 узнавание предметов по их названию (игрушки, части тела, одежда, животные);

 показ картинок с изображением предметов, относящихся к определённым категориям различающихся по признакам;

 автоматизация в диалогической речи коммуникативно-значимых слов (да, нет, хочу, могу, буду);

 выбор правильного названия предметов среди верных и конфликтных обозначений;

 побуждение ученика к произношению эмоциональных рефлективных восклицаний;

 активизация потребности в речевых высказываниях;

 развитие речевого подражания.

**На заключительном этапе** после проведенной коррекционной работы осуществляется диагностика общеучебных навыков и коммуникативных способностей. Данное сопровождение учащегося с тяжелыми нарушениями речи позволит улучшить социальную адаптацию, дать возможность для дальнейшего развития ребенка и компенсации нарушений.

**Формы организации учебного процесса**

Программа предусматривает проведение индивидуальных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность - 30 минут.

**Ожидаемые личностные результаты**

-социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности

**Возможные результаты освоения программы**

Наличие:

-способности понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм.

-умения использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения

(использовать предметы для выражения потребностей путем указания на них жестом; правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании; выполнять артикуляционные и дыхательные упражнения, развивающие упражнения для рук).

**Календарно-тематическое планирование по курсу**

**«Альтернативная коммуникация»**

**I четверть**

Обследование учащегося

Общение без слов: «Жест и его значение»

Связь указательного жеста со словом: форма согласия «Да!»

Связь указательного жеста со словом: форма отрицания «Нет!»

Связь указательного жеста со словом: форма приветствия «Здравствуйте!»

Связь указательного жеста со словом: форма прощания «До свидания!»

Связь указательного жеста со словом: форма просьбы «Дайте, пожалуйста!»

**II четверть**

Пиктограммы: «Я – ребенок»

Пиктограммы: «Ребенок и его игрушки»

Пиктограммы: «Ребенок в семье»

Пиктограммы: «Ребенок в школе»

**III четверть**

Пиктограммы: «Ребенок и мир животных»

Пиктограммы: «Ребенок и мир растений»

Взгляд и глаза

Мимика и ее роль в общении

Положительные эмоции – на лице радость

**IV четверть**

Эмоции – на лице грусть

Эмоции – на лице удивление

Эмоции – страх на лице

Отрицательные эмоции – на лице злость

Эмоции – на лице тревога

Обследование учащегося

**Перечень необходимых технических средств и дидактических материалов.**

-Предметы для нанизывания на шнур, нить (бусины, пуговицы), мелкая мозаика, баночки разной величины с крышками, тренажеры с молниями, пуговицами, шнурками, кнопками, ремнями.

-Наглядный и дидактический (демонстрационный и индивидуальный) материал по темам: «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Дикие и домашние животные», «Грибы», «Птицы», «Рыбы», «Насекомые», «Времена года», «Объекты и явления природы», «Транспорт», «Посуда», «Одежда и обувь», «Мебель», «Бытовая техника», «Профессии», «Музыкальные инструменты».

-Набор пиктограмм;

-Конструктор «Лего», набор предметов для группировки по цвету, форме и величине, вкладыши по форме и величине, геометрическое и цветовое домино, геометрическое лото, матрешка, пирамидка, счетный материал, разрезные картинки для составления изображения из 2-3 частей.

-Инструменты и материалы для изобразительной деятельности: краски, кисточки, стаканчик «непроливайка», альбом для рисования, цветные карандаши, ножницы, цветная бумага, цветной картон, клей, пластилин, доска для лепки, влажные салфетки, фартук для рисования, формы для лепки, цветное тесто.

детская посуда разной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник);

детские книги, книги-раскраски, книги-сюрпризы с иллюстрациями: сказки, рассказы, стихотворения;

декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.);

-Гимнастические мячи размера, теннисные мячи,

-Музыкальные инструменты (маракас, бубен, барабан, палочки);

Набор геометрических фигур (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник); игровые наборы "Нумикон", цветные счетные палочки Кюизенера, конструктор "Лего", счетный материал;

-Компьютер, проектор, видеоматериалы, аудиозаписи.

|  |  |
| --- | --- |
| Приложение | |
| **Уровни освоения (выполнения) действий / операций** | |
| **1. Пассивное участие / соучастие.**  - действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним). |  |
| **2. Активное участие.**  действие выполняется ребёнком: |  |
| **- со значительной помощью взрослого** |  |
| **- с частичной помощью взрослого** |  |
| - по последовательной инструкции (изображения или вербально) |  |
| - по подражанию или по образцу |  |
| **- полностью самостоятельно** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Сформированность представлений** | |
| **1. Представление отсутствует** |  |
| **2. Не выявить наличие представлений** |  |
| **3. Представление на уровне:** |  |
| **- использования по прямой подсказке** |  |
| - использование с косвенной подсказкой (изображение) |  |
| **- самостоятельное использование** |  |
|  | |